

Circ. n. 100

Milano, 12 novembre 2021

AI SIGNORI DOCENTI
AGLI ALUNNI E LORO FAMIGLIE
A TUTTO IL PERSONALE
SEDE HAJECH/SEDE PAPA GREGORIO/SITO

Mostra **“caro DANTE, son settecento anni che ci manchi!!!!”**.



INAUGURAZIONE

Martedì 16 novembre 2021, ore 18.00 Spazio Hajech.

Ingresso da Via Marcona, 55.

ARTISTI

The Visual Agency

OGTR

Franco Di Pede

Antonello Di Gennaro.

a cura di

Emilia Ametrano e Michael Rotondi

staff curatoriale

Barbara Basello, Nicoletta Meroni e Giancarlo Sammito.

La mostra si potrà visitare dal lunedì al venerdì, dalle ore 09.30 alle ore 15.00:

Dal 17 al 26 novembre 2021 presso lo Spazio Hajech, Ingresso da Via Hajech, 27;

Dal 2 dicembre 2021 al 15 gennaio 2022 presso lo Spazio Brera 2, via Papa Gregorio XIV 1.

Scrive Emilia Ametrano:

Il Liceo Artistico di Brera, in occasione del Settecentenario della scomparsa del Sommo Poeta, celebra Dante con una Mostra multiprospettica che apre il Calendario delle iniziative culturali che saranno ospitate nella Sala Hajech durante quest'anno scolastico.

Alle fotografie di *Antonello Di Gennaro*, affermato fotografo d'arte, noto per i suoi reportage demo-etnografici, che interpreta visivamente versi della Divina Commedia, ibridando la fotografia con i lavori di *Franco Di Pede* per un lavoro a quattro mani, si associa la presentazione di *Matteo Bonera*, Direttore Creativo di *The Visual Agency*, che illustrerà l'app *DivineComedy.digital*, dedicata a Dante Alighieri.

Attraverso la combinazione di immagini e audio, all'interno dell'applicazione è possibile navigare e visualizzare l'intero patrimonio artistico e figurativo relativo alla *Divina Commedia*, catalogato grazie a tecniche innovative di *data visualization*.

DivineComedy.digital conta a oggi oltre un migliaio di opere provenienti da più di 70 musei e realizzate da artisti la cui produzione spazia dal 1300 al secolo scorso, tra cui Sandro Botticelli, William Blake e Gustave Doré.

L'ambiente espressivo sarà completato da un lavoro su carta, ispirato alle incisioni di Gustave Doré, di *OGTR*, un collettivo di street artist anonimo che opera su fronti urbani tra arte pubblica e graphic design.

La mostra si svolgerà in un'ottica interattiva, coinvolgendo il pubblico presente all'evento in un dialogo tra arte visiva e digitale.

L'installazione sarà trasferita successivamente nella Sala Brera2 della nostra sede di Via Papa Gregorio XIV, 1, a partire dal 2 dicembre.

La Dirigente Scolastica
Emilia Ametrano