

TECNICO DEL RESTAURO DI BENI CULTURALI

Materiali lapidei e derivati - Superfici decorate dell'architettura

In conformità agli standard professionali definiti da Regione Lombardia in coerenza con l'Accordo approvato in Conferenza Stato-Regioni, ai sensi del Codice dei beni culturali e del DM 86/2009, il Tecnico del restauro di beni culturali è la figura che collabora con il restauratore, sotto la sua direzione e controllo, negli aspetti operativi dell'intero ciclo di lavoro per la conservazione, restauro e manutenzione dei beni: studio e documentazione preliminare, organizzazione, gestione del laboratorio, esecuzione dell'intervento, documentazione intermedia e finale, movimentazione delle opere.



CONTENUTI

Cultura e analisi storico-artistica dei manufatti
Valorizzazione e conservazione preventiva e programmata dei beni culturali
Cultura tecnico-scientifica e diagnosi stato di conservazione
Riproduzione delle tecniche artistiche dei manufatti
Tecniche, materiali, strumenti e metodologie per la valorizzazione e la conservazione del patrimonio culturale
Metodologie e tecniche per la conservazione e la presentazione estetica dei manufatti.
Documentazione fotografica e non dell'intervento

Il Tecnico del Restauro di beni culturali integra una forte perizia manuale con solide conoscenze teoriche di carattere normativo, tecnico, metodologico, scientifico e storico-artistico relative ai manufatti del settore di indirizzo.



IL CORSO IN NUMERI

3 anni

2730 ore totali di cui

900 ore di stage totali

60% di laboratori di intervento su beni culturali

REQUISITI

Al fine dell'ammissione al corso di formazione occorre possedere:

- diploma di scuola secondaria superiore, oppure
- qualifica triennale del sistema di Istruzione e Formazione Professionale.



CONTATTI

Scuola Professionale d'Arte Muraria

Tel. 02342390 - Whatsapp 3911083186

segreteria@scuolamuraria.it - www.scuolamuraria.it

Via Luigi Cagnola 17, Milano, 20154