



Un'orchestra giovanile di quartiere

Seguendo l'esempio del "Sistema Nacional de Orquestas y Coros Juveniles e Infantiles de Venezuela" ideato e fondato da José Antonio Abreu, nel giugno 2017 è nata un'orchestra e un coro giovanile composti da preadolescenti, adolescenti e giovani del quartiere Salomone.

Una proposta musicale rivolta ai ragazzi per coinvolgerli in un'attività bella, qualificata ed aggregante nel corso della quale condividere la gioia di cantare e di suonare insieme, superando le difficoltà personali e far emergere le potenzialità e le competenze.

Il progetto interviene in particolare sul Quartiere ALER di via Salomone che vede la concentrazione di più di 480 nuclei famigliari (con la presenza di circa 180 minori di età prevalente tra i 14 e i 18 anni) molti dei quali estremamente fragili.

In un contesto sicuramente non facile, l'Orchestra 4Ottavi rappresenta un'opportunità positiva, aggregante e inclusiva, trasversale a tutte le fasce di età e appartenenze, alternativa alla strada, al disimpegno, alle lusinghe della microcriminalità.

La proposta è altamente qualificata (luoghi e strumenti professionali, insegnanti qualificati, educatori esperti), rivolta a tutti, anche a coloro che non hanno competenze specifiche in campo musicale, accogliente e inclusiva, stabile nel tempo.

Tra ottobre 2017 e giugno 2021, sono stati coinvolti nel progetto orchestra circa 100 ragazzi e ragazze dagli 11 ai 20 anni, italiani e stranieri, alcuni dei quali con disabilità lieve. La presenza di figure educative (oltre a quelle prettamente musicali) sostiene i ragazzi maggiormente in difficoltà nel mantenere l'impegno nel tempo, rafforzando autostima e la consapevolezza di sé.

Dal punto di vista logistico, i ragazzi sono divisi in sei gruppi (canto, chitarre, tastiere, percussioni, archi e fiati) che lavorano parallelamente, una volta alla settimana per 2 ore, alternando momenti di approfondimento specifico suddivisi per sezioni a momenti di gruppo suonando tutti insieme.

Il repertorio è "creato" in base all'organico strumentale, valutando anche le richieste dei partecipanti all'orchestra. Il progetto utilizza spazi attrezzati per l'attività musicale in via Marco Bruto 24 (presso la scuola di musica Ottava Nota) e strumenti musicali messi a disposizione dall'Associazione La Strada (tra i

quali violini e chitarre assegnati dal Comune di Milano per attività sociali), dall'APS FormattArt e dall'Associazione Ottava Nota.

Agli incontri settimanali si alternano esibizioni pubbliche, attorno alle quali sono coinvolti gli adulti, le agenzie educative e l'intera comunità. Aderendo alla proposta di Mediafriends (organizzazione non lucrativa costituita da RTI, Mondadori e Medusa Film), l'Orchestra Giovanile 4Ottavi nell'anno scolastico 2018-19 è stata coinvolta nel progetto "Contastorie" che ha previsto uno scambio intergenerazionale tra i ragazzi e gli ospiti delle RSA. Alcuni componenti dell'orchestra si sono recati presso l'RSA Girola di via Mecenate a intervistare gli ospiti sul loro vissuto musicale, hanno raccolto storie, ascoltato canzoni, colto gli sforzi che un tempo occorreva fare per ascoltare buona musica, e a loro volta hanno condiviso con i "vecchietti" musiche moderne, ascoltate attraverso il mezzo tecnologico del cellulare. Tutto questo materiale è stato poi elaborato, studiato e restituito agli ospiti attraverso un concerto eseguito dall'Orchestra il 25 maggio scorso presso la RSA con la presenza dei parenti degli ospiti e i genitori dei ragazzi.

Nell'anno 2020-21 il progetto è proseguito in modalità in presenza e online. A maggio 2021 presso il Teatro Delfino è stato video registrato (in collaborazione con Beautyset Studio) il concerto con la partecipazione di 28 ragazzi diretti dal professor Davide Mistrangelo. Coordinatore dei docenti è la Professoressa Pilar Bravo, mentre il direttore artistico è Elisabetta Ronchi.

Il progetto Orchestra 4Ottavi è stato ideato e coprogettato da Associazione OttavaNota, (ideatrice e curatrice dell'aspetto artistico, spazi attrezzati, cofinanziamento), Ass. La Nostra Comunità (sostegno minori con disabilità, cofinanziamento), Comitato Genitori F. D'Assisi, IC Madre Teresa di Calcutta, IC De Andreis (coinvolgimento famiglie e alunni), Ass. Ceas, Parrocchia San Galdino (coinvolgimento famiglie, logistica), Coop La Strada (cofinanziamento, accompagnamento educativo), Agorà progetto Coesione Sociale del Comune di Milano.

Dall'anno 2019 il progetto è promosso e sostenuto da Mediafriends in quanto è stato riconosciuto come progetto "A regola d'Arte". Complimenti a tutti e buon proseguimento!

Alberto Tavazzi



GuardaMI

La rondine Hirundo rustica

La rondine è il simbolo dell'arrivo della buona stagione e del risveglio della natura. Questo piccolo passeriforme della famiglia degli irundinidi è inconfondibile: coda forcuta, parti superiori blu metallico, gola e fronte rosse, parti inferiori di colore bianco e un canto unico che nella lingua italiana è il garrito. Le femmine e i maschi differiscono per le timoniere esterne della coda: nel maschio sono decisamente più lunghe! È una specie simpatica agli umani e non ha mai subito una caccia indiscriminata o la distruzione dei nidi, sorte invece toccata a molti altri uccelli. La rondine inoltre è un buon indicatore biologico della qualità dell'ambiente e della sostenibilità delle pratiche agricole. Purtroppo, però negli ultimi anni si è assistito a un sensibile calo del numero



Disegno di Sabina Pisoni

Ultimata la stagione riproduttiva, all'inizio dell'autunno, si riuniscono in stormi, anche di migliaia di esemplari e partono verso le aree di svernamento in Africa sia a nord che a sud dell'Equatore. Come mai un viaggio così impegnativo e pericoloso? Perché le rondini scelgono l'ambiente dove vivere in base alla presenza degli insetti. Per questo motivo anche in Italia prediligono ambienti umidi e quelli abitati da animali da pascolo.

A Milano la rondine nidifica nelle zone periferiche dove ancora sono presenti vecchie cascine e pratiche agricole, ma non disperate, le possiamo anche osservare a caccia di insetti nei nostri parchi di zona!



Foto di Chiara Vecchione

delle popolazioni a causa di modificazioni delle tecniche agricole e zootecniche.

La coppia di solito è fissa: costruisce un nido a coppa fatto di palline di fango e paglia, in cui la femmina depone 4 o 5 uova che coverà per poco più di due settimane. I pulcini, dopo essere stati alimentati da entrambi i genitori per circa tre settimane, abbandonano il nido, ma rimangono nei dintorni e ricevono ancora insetti dalla coppia genitrice.



Disegno di Freya Colombo

Originariamente le rondini prediligevano le savane e le praterie erbose abitate da grandi ungulati e nidificavano utilizzando anfratti rocciosi e alberi cavi. Oggi invece il loro habitat è rappresentato dalle campagne coltivate, con paesi e cascinali, in cui, per nidificare, vengono sfruttate le strutture costruite dall'uomo, quali ponti, cornicioni, tetti, stalle e granai.



Disegno di Anna Sofia Ricci

Per studiare e censire le rondini in città, abbiamo bisogno del vostro aiuto!

Se ne vedete o notate i loro nidi, cercate di scattare una foto, inviandola attraverso il nostro sito www.guarda.mi.it o via mail a marinova@rocketmail.com con data e indirizzo dell'avvistamento.

P.S. Ringraziamo come sempre gli studenti e le studentesse del Liceo Artistico Brera per i loro disegni, ma anche i docenti e, in particolar modo in questo caso, il professore Massimo Di Mauro.

Marina Nova

VETRAIO & CORNICIAIO

Sostituzione vetri di ogni tipo a domicilio
Vetrare termoisolanti e antirumore
Vetri per porte interne e finestre
Vetrine per negozi, specchi

Cornici in ogni stile - moderne e antiche
Via Arconati, 9 - ang. P.le Martini

Tel/fax 02 54.10.00.35 - Cell. 338 72.46.028

Casa della Biancheria
Tende a pacchetto, pannello e classiche con binario saliscendi.
Posa in opera gratuita.
Vasta scelta di biancheria per la casa
Piazzale F. Martini 1 - Tel/fax 02-55010620

Via Gamboloita, 7 Milano 02.54.60.581
Via Fiamma, 9 Milano 02.733.626

così POCHISSIMO?!

RINNOVO PATENTE

DA € 70

PASS. DI PROPRIETÀ

MOTO E AUTO

DA € 150*

PATENTE B

DA € 395

SOLO CON QUESTO COUPON



dal 1961
FIAMMA
AGENZIA AUTOMOBILISTICA

60° 1961 2021
ci portiamo sulla buona strada



FERRFORT
FERRAMENTA ELETTRICITA' IDRAULICA

FERRAMENTA FORT
VIA S.PISTRUCCI 24 - MILANO 20137
TEL: 02/55019193 - FAX: 02/54108895
WWW.FERRFORT.IT

ATM FERMATA 84

ORO... TESORI
Acquisto e vendita gioielli oro e argento (anche a domicilio)
Viale Umbria, 35 - 20135 Milano - Tel. 02.55196326 Cell.3394628185
Orario continuato dal lunedì al venerdì 9.00 - 19.30 / sabato 9.00 - 12.00
oroetesori@yahoo.it