



MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

Liceo Artistico Statale *di* Brera - Milano

Sede centrale: via Hajech, 27 - 20129 MILANO Tel. 02.71.34.43 - 02.70.10.20.93 - Fax. 02.76.11.01.85

Succursale: via Papa Gregorio XIV, 1 - 20123 MILANO Tel. 02.86.45.52.80 - Fax. 02.86.45.52.32

codice fiscale: 80107950158

e-mail: misl01000c@istruzione.it posta certificata: misl01000c@pec.istruzione.it

sito web www.liceoartisticodibrera.edu.it

Prot. 8309/2024

Milano, 20/11/2024

- Albo on-line

- Amministrazione Trasparente

- Al sito Web

AVVISO PUBBLICO SELEZIONE DI N° 2 ESPERTI ESTERNI

per l'attuazione del progetto di miglioramento e arricchimento dell'Offerta Formativa – A.S. 2024/2025 – per il progetto **“IL CORTOMETRAGGIO: DALLO SVILUPPO ALLA POST-PRODUZIONE”**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTE le delibere degli OO CC competenti, relative all'attuazione dei progetti inseriti nel PTOF per l'A.S. 2024/2025;

VISTA la determina dirigenziale di avvio alla procedura di selezione di n°2 esperti esterni per il progetto **“IL CORTOMETRAGGIO: DALLO SVILUPPO ALLA POST-PRODUZIONE”**, Prot. 8092 del 11/11/2024;

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, Articolo 7, comma 6, recante **“Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche”**, ss.mm.ii.;

VISTO il D.I. n. 129, del del 28 agosto 2018 **“Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche”**;

VISTO il D.P.R. N° 275/99, recante **“Norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche”**;

PREMESSO che per l'attuazione del Progetto è necessario avvalersi di figure di elevato profilo Professionale aventi competenze specifiche nei vari percorsi costituenti l'azione formativa;

PRESO ATTO che per la realizzazione dei percorsi formativi occorre selezionare le figure professionali indicate in premessa, come da nota MIUR Prot. 34815 del 02.08.2017;

VISTA la successiva nota Miur di Errata Corrige Prot. 35926 del 21.09.2017, con la quale si danno disposizioni in merito all'iter di reclutamento del personale "esperto" e dei relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale;

VISTA la nota del Ministero dell'Istruzione nota prot. 25415 del 04/11/2021;

VISTO l'interpello effettuato durante il Collegio Docenti del 05/11/2024;

VERIFICATA la mancata disponibilità di personale docente in servizio presso l'istituto;

VISTO il proprio Regolamento per la disciplina degli incarichi al Personale interno ed esterno, approvato dal Consiglio di Istituto e pubblicato nell'apposita sezione del sito istituzionale;

E M A N A

il presente avviso pubblico avente per oggetto la selezione, mediante procedura comparativa di titoli, di:

- a) N° 2 ESPERTI ESTERNI;

Art. 1 – Requisiti Richiesti

Per l'ammissione alla selezione per il conferimento dell'incarico occorre:

1. essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
2. godere dei diritti civili e politici;
3. non aver riportato condanne penali che escludano dall'elettorato attivo e che comportino l'interdizione dai pubblici uffici e/o l'incapacità di contrattare con la pubblica amministrazione;
4. essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali;
5. essere in possesso del requisito della particolare e comprovata specializzazione universitaria strettamente correlata al contenuto della prestazione richiesta (ad eccezione degli incarichi da conferire nel campo dell'arte, dello spettacolo o dei mestieri).

Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di presentazione dell'offerta.

Art. 2 – Interventi previsti

L'attività prevista riguarderà il modulo formativo indicati nella seguente tabella:

Titolo modulo e Attività	Figure Professionali	ORE	PERIODO ATTUAZIONE DEL PROGETTO	TITOLI RICHIESTI
“IL CORTOMETRAGGIO: DALLO SVILUPPO ALLA POST-PRODUZIONE” <i>(CLASSE: 4M HAJECH – 20 STUDENTI)</i>	ESPERTO 1 <i>(PRODUTTORE IN FASE DI SVILUPPO, PRODUZIONE, POST-PRODUZIONE)</i>	21	COMPRESO FRA GENNAIO 2025 E GIUGNO 2025	Ottime capacità nella produzione di prodotti cinematografici, nello studio di una sceneggiatura e di tutti materiali a disposizione per la miglior costruzione della struttura narrativa di un film, con un approccio autoriale. Si preferiscono profili con esperienze in qualità di produttori di cortometraggi realizzati in diverse tecniche (live-action e animazione) che abbiano partecipato a eventi di rilievo nazionale e/o internazionale, come la Mostra

				del Cinema di Venezia o altri festival di prima fascia. Si preferiscono inoltre profili con esperienze anche in altri reparti della produzione cinematografica, per esempio in qualità di sceneggiatori, registi e/o montatori, che quindi abbiano una visione di insieme di tutto il processo di realizzazione.
	ESPERTO 2 (OPERATORE VIDEO)	10	COMPRESO FRA GENNAIO 2025 E GIUGNO 2025	Ottime capacità nella ripresa cinematografica. Si preferiscono profili con esperienze anche nel riuso creativo e nella conservazione di filmati d'archivio, nell'ambito di progetti cinematografici e/o di natura promozionale del patrimonio audiovisivo del passato.

Art. 3 – Figure professionali richieste.

Il presente avviso è destinato alla selezione ovvero alla conferma di incarico delle seguenti figure professionali: N° 2 **ESPERTO ESTERNI**

L'esperto dovrà:

- Programmare dettagliatamente il lavoro e le attività inerenti il progetto. Evidenziando finalità, competenze attese, strategie, metodologie, attività, contenuti e materiali da produrre, predisponendo il materiale didattico necessario;
- Concordare il calendario degli incontri con i responsabili del progetto.

Art. 4 – Requisiti di ammissione e griglia valutazione

I requisiti di ammissione del personale esterno interessato a candidarsi come ESPERTO sono quelli indicati nell'**Allegato 2**.

Art. 5 - Periodo di svolgimento delle attività ed assegnazione dell'incarico

Il modulo si avvierà, presumibilmente, a partire da **GENNAIO 2025**, e si completerà a **GIUGNO 2025**. La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione, da parte del candidato, ad assicurare la propria piena disponibilità in tale periodo.

Art. 6 – Modalità e termini di partecipazione

L'istanza di partecipazione, redatta **ESCLUSIVAMENTE** sugli appositi modelli (All. 1 – istanza di partecipazione; All. 2 – scheda di autovalutazione), allegati al presente bando, firmata in calce e con allegati il curriculum vitae in formato europeo e la fotocopia di un documento di riconoscimento, pena l'esclusione, deve essere consegnata a mano presso l'ufficio economato dell'istituto, sito in Via Camillo Hajech, 27.

La domanda dovrà pervenire **entro e non oltre le ore 12:00 del giorno 06/12/2024**.

Sul plico contenente la domanda e la relativa documentazione dovrà essere indicato il mittente e la dicitura:

➤ **“ISTANZA SELEZIONE di Esperto Esterno - TITOLO PROGETTO: “IL CORTOMETRAGGIO: DALLO SVILUPPO ALLA POST-PRODUZIONE”**

Non saranno prese in considerazione domande incomplete o pervenute oltre la data di scadenza del bando.

Non saranno esaminate domande pervenute tramite modulistica DIVERSA da quella allegata al presente bando.

La domanda di partecipazione alla selezione deve contenere:

- I dati anagrafici
- L'indicazione dei recapiti telefonici e di una casella e-mail personale valida e funzionante per il recapito delle credenziali per l'accesso alla piattaforma GPU e delle comunicazioni di servizio
- La descrizione del titolo di studio
- La descrizione dei titoli posseduti in riferimento alla tabella del presente bando

e deve essere corredata da:

- Curriculum vitae, secondo il modello europeo, sul quale siano riportati dettagliatamente e per sezione i titoli previsti nella Griglia Valutazione Titoli;
- Dichiarazione di veridicità delle dichiarazioni rese;
- Dichiarazione di insussistenza di incompatibilità.

Non sono ammessi curricula scritti a mano.

Si procederà alla valutazione anche in presenza di una sola domanda ritenuta valida per il progetto.

Art. 7 - Valutazione comparativa e pubblicazione della graduatoria

La valutazione comparativa sarà effettuata dalla commissione nominata dal Dirigente Scolastico.

La valutazione verrà effettuata tenendo unicamente conto di quanto dichiarato nel curriculum vitae in formato europeo e nel modello di autovalutazione (All. 2).

Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza del presente Avviso e l'attinenza dei titoli dichiarati a quelli richiesti deve essere esplicita e diretta.

Gli esiti della valutazione saranno pubblicati sul sito web della Scuola www.liceoartisticodibrera.edu.it, all'Albo pretorio e in Amministrazione Trasparente.

La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro gg 5 dalla pubblicazione. Trascorso tale termine, la graduatoria diventerà definitiva.

In caso di reclamo il Dirigente Scolastico esaminerà le istanze ed, eventualmente, apporterà le modifiche in fase di pubblicazione della graduatoria definitiva.

L'aspirante dovrà assicurare la propria disponibilità per l'intera durata dello svolgimento del progetto.

In caso di rinuncia alla nomina, da presentarsi entro due giorni dalla comunicazione di avvenuta aggiudicazione del bando, si procederà alla surroga.

Art. 8 - Incarichi e compensi

In caso di parità di punteggio, si adotterà il criterio:

- Candidato più giovane
- Sorteggio

Gli incarichi definiranno il numero delle ore per l'esperto, la sede, gli orari ed il compenso.

Per lo svolgimento degli incarichi conferiti, sono stabiliti i seguenti compensi orari:

Figura professionale	Ore	Compenso orario Lordo onnicomprensivo
1° ESPERTO ESTERNO	21	€ 35,00
2° ESPERTO ESTERNO	10	€ 35,00

L'attribuzione avverrà attraverso provvedimenti di incarico direttamente con il candidato prescelto.

Il trattamento economico sarà corrisposto a conclusione del progetto previo espletamento da parte dell'incaricato di tutti gli obblighi specificati dal contratto di cui sopra.

La durata del contratto sarà determinata in ore effettive di prestazione lavorativa.

Il responsabile del procedimento è la Dirigente Scolastico, dott. Emilia AMETRANO.

Il presente bando viene pubblicato sul sito web dell'istituzione scolastica www.liceoartisticodibrera.edu.it, Albo Pretorio.

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

(Dott.ssa Emilia AMETRANO)

(Firma omessa ai sensi del D.L.vo 33/93,art. 3)

TITOLO DI STUDIO

LAUREA/DIPLOMA (SPECIFICARE)

CHIEDE

**di essere ammesso/a alla procedura di selezione di cui all'oggetto e di essere inserito/a nella
graduatoria di ESPERTO ESTERNO
nel progetto "IL CORTOMETRAGGIO: DALLO SVILUPPO ALLA POST-
PRODUZIONE"**

**ESPERTO 1: PRODUTTORE IN FASE DI SVILUPPO, PRODUZIONE,
POST-PRODUZIONE**

ESPERTO 2: OPERATORE VIDEO

A tal fine, valendosi delle disposizioni di cui all'art. 46 del DPR 28/12/2000 n. 445, consapevole delle sanzioni stabilite per le false attestazioni e mendaci dichiarazioni, previste dal Codice Penale e dalle Leggi speciali in materia e preso atto delle tematiche proposte nei percorsi formativi

DICHIARA

Sotto la personale responsabilità di:

- essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- godere dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- essere in possesso dei requisiti essenziali previsti del presente avviso;
- aver preso visione dell'Avviso e di approvarne senza riserva ogni contenuto;
- di essere consapevole che può anche non ricevere alcun incarico/contratto;
- di possedere titoli e competenze specifiche più adeguate a trattare i percorsi formativi scelti.

Dichiarazione di insussistenza di incompatibilità

- di non essere parente o affine entro il quarto grado del legale rappresentante dell'Istituto e di altro personale che ha preso parte alla predisposizione del bando di reclutamento, alla comparazione dei curricula degli astanti e alla stesura delle graduatorie dei candidati.

Come previsto dall'Avviso, allega all'istanza di partecipazione:

- ***copia di un documento di identità valido;***
- ***Curriculum Vitae in formato europeo con indicati i riferimenti dei titoli valutati di cui all'allegato 2 - Tabella di autovalutazione;***

Dichiara, inoltre di conoscere e di accettare le seguenti condizioni:

- Programmare dettagliatamente il lavoro e le attività inerenti il progetto. Evidenziando finalità, competenze attese, strategie, metodologie, attività, contenuti e materiali da produrre, predisponendo il materiale didattico necessario;
- Concordare il calendario degli incontri con i responsabili del progetto.

Il/la sottoscritto/a con la presente, ai sensi degli articoli 13 e 23 del D.Lgs. 196/2003 (di seguito indicato come “Codice Privacy”) e successive modificazioni ed integrazioni,

AUTORIZZA

Il L.A.S.di BRERA al trattamento, anche con l’ausilio di mezzi informatici e telematici, dei dati personali forniti dal sottoscritto; prende inoltre atto che, ai sensi del “Codice Privacy”, titolare del trattamento dei dati è l’Istituto sopra citato e che il sottoscritto potrà esercitare, in qualunque momento, tutti i diritti di accesso ai propri dati personali previsti dall’art. 7 del “Codice Privacy” (ivi inclusi, a titolo esemplificativo e non esaustivo, il diritto di ottenere la conferma dell’esistenza degli stessi, conoscerne il contenuto e le finalità e modalità di trattamento, verificarne l’esattezza, richiedere eventuali integrazioni, modifiche e/o la cancellazione, nonché l’opposizione al trattamento degli stessi).

Data _____

Firma _____

Allegato 2: scheda di autovalutazione

**Griglia valutazione AVVISO DI SELEZIONE PERSONALE INCARICATO COME
“ESPERTO”**

	Tabella di valutazione	Punteggio	Punteggio a cura candidato	Verifica a cura Ufficio
1	TITOLO ACCESSO Laurea correlata al contenuto della prestazione richiesta	Punti 5	—	—
2	Titoli professionali nel campo dell'arte, dello spettacolo, dei mestieri artigianali o dell'attività informatica	1 Punto per ogni titolo, max 5 punti: a. _____ b. _____ c. _____ d. _____ e. _____	— — — — —	— — — — —
			Totale ____	Totale ____
3	Possesso dei titoli culturali afferenti la tipologia di intervento	1 Punto per ogni titolo, max 5 punti: a. _____ b. _____ c. _____ d. _____ e. _____	— — — — —	— — — — —
			Totale ____	Totale ____
4	Precedenti incarichi documentati come esperto presso Istituzioni Scolastiche (relativamente al contenuto della prestazione richiesta)	Massimo 30punti: Un incarico 8 punti; Due incarichi 15 punti; Tre incarichi 20 punti; Oltre tre incarichi 30 punti. a. _____ b. _____ c. _____ d. _____	— — — —	— — — —
			Totale ____	Totale ____
5	Precedenti incarichi documentati come esperto presso Enti o Aziende (relativamente al contenuto della prestazione richiesta)	Max 12 punti: Da uno a tre incarichi 2 punti; da tre a sei incarichi 6 punti; oltre sei incarichi 12 punti. a. _____ b. _____ c. _____ d. _____ e. _____ f. _____ g. _____	— — — — — — —	— — — — — — —
			Totale ____	Totale ____
6	Attività documentata di tutor o formatore in materie inerenti l'incarico	Max 18 punti: Per corsi inferiori a 15 ore 8 punti;		

		Per corsi da 16 a 30 ore 10 punti; Per corsi superiori a 30 ore 18 punti. a. _____ b. _____ c. _____ d. _____ e. _____	— — — — — Totale ____	— — — — — Totale ____
7	Corsi di formazione frequentati e coerenti con il contenuto della prestazione richiesta	Max 15 punti: Per ogni corso 3 punti a. _____ b. _____ c. _____ d. _____ e. _____	— — — — — Totale ____	— — — — — Totale ____
Totale				

Data _____

Firma _____